

## De Zangertjes van Volendam in de musical Showboot



Showboat is een beroemd muziektheaterstuk uit 1927 van Oscar Hammerstein en Jerome Kern.

Het speelt zich af in en rond een theaterboot die op de Mississippi vaart. Julie, een zangeres met veel talent, is de spil van het verhaal. Zij is van gemengd bloed en heeft een witte man, wat niet is toegestaan. Ook de carrière van Magnolia, de dochter van de directeur, is een belangrijk onderwerp. Het stuk tekent de sfeer van die tijd in het zuiden van de VS, waar een grote kloof bestaat tussen wit en zwart, met alle gevolgen van dien. Showboat is 'vertaald' naar nu.

In onze tijd staat Showboot voor de wereld van de amusementsmuziek. Met een grote aantrekkingskracht op jonge zangers. Wat betekent muziek maken voor hen? Showboot gaat over hun toewijding, de frustraties en de momenten van glorie.













# Zang is in 'Showboot' beter dan het spel

Damspel wil de samenwerking tussen Edam, Volendam en Monnickendam op creatief gebied bevorderen. 'Showboot' is daar een resultaat van. De zangers komen namelijk uit Edam en Volendam en de begeleidende band heeft Monnickendam als uitvalsbasis. De samenwerking bewijst dat er genoeg muzikaal talent te vinden is, maar als het om acteren gaat, moet wellicht iets verder worden gezocht.

Na de netjes gebrachte openingszang, is de start wat amateuristisch. Het acteespel, dat even de boventoon voert, blijft ver achter bij het zangtalent van de meiden op het toneel. Gelukkig gaan de leden van de Zangertjes van Volendam al snel weer over op zingen, want dat kunnen ze goed.

'Showboot' heeft een flinterdun verhaallintje, dat ook nog vaak naar de achtergrond verdwijnt. Het lijkt slechts een leidraad om de veelheid aan liedjes, die regelmatig op geen enkele manier contact lijken te hebben met het verhaal, aan op te hangen. Drie zangeressen doen mee aan een talentenshow en komen erachter dat de uitslag al van tevoren vastlag. Vijf jaar later hebben ze alle drie hun draai gevonden, al dan niet in de showbizz.

De deelneemsters aan de talentenshow worden gespeeld

Theatershow 'Showboot' met o.a. de Zangertjes van Volendam, band Notorious Monks en diverse vocale solisten. Gezien 28 oktober in PX, Volendam.

door Jerney Kate, Dorothy Moolenschot en Elise Veerman. Alle drie hebben ze een prachtige zangstem met een eigen timbre en ze blijken bovendien over enig acteertalent te beschikken.

Het trio wordt bijgestaan door de Zangertjes van Volendam. De meeste kinderen staan vol spanning op het toneel, maar dat blijkt hun stemmen niet aan te tasten, net zomin als de danspassen die ze ondertussen uitvoeren. Enkele zangertjes krijgen de kans om alleen of in een klein groepje hun stem te laten horen. Dan blijkt overduidelijk dat er gouden keeltjes bij zijn.

De bigband The Notorious Monks maakt een mooie entree: al spelend uit een zijdeur komen ze de zaal in. Het lijkt een prima begeleidingsband met redelijk strak spel. Maar de musici, die het begeleiden niet gewoon zijn, gaan steeds harder spelen en overstemmen in de laatste nummers de zangers, ondanks hun versterking.

Maar over het geheel steunen ze de zangers juist, met een swingend geluid.

FARALDA HOUTHUIJSEN