

maandag, 9 november 2015

Het is alweer november en dat betekent dat er een drukke tijd aankomt. Volgende week is Sint Nicolaas weer in het land en we hebben stiekem al vernomen dat de Goedheiligman op dinsdag 1 december naar het koorhuis komt. Hierover meer in de volgende koorbrief.

Wat betreft optredens is december voor het koor natuurlijk het hoogtepunt van het jaar, maar dat betekent ook dat er extra gerepeteerd moet worden. Juliette heeft al een mail gestuurd over zaterdag 14 november, dan wordt er geoefend van 13.30 uur tot 15.30 uur.

Nieuwe bus in gebruik.

De kleine VW-bus die het koor gebruikte voor vervoer van de kinderen en tevens voor oud papier is na tien jaar vervangen door een Ford bus. De tweedehands bus is een paar jaar oud en ziet er heel goed uit. De bus zal nog worden voorzien van het Zangertjes-logo. Ook moeten er nog winterbanden onder. Onze oud papier-vrijwilligers zijn er heel blij mee, aangezien het ophalen van oud papier nu beter kan worden ingepland. Laten we er met zijn allen voor zorgen dat we lang van de bus kunnen genieten!

De DEEN Jeugdsponsoractie is alweer een paar weken geleden, maar nu kunnen we ook het fantastische resultaat vermelden. Door alle inzet, optredens en het verzamelen van alle sponsormunten is er een bedrag van € 1.226,64 bij elkaar gespaard.

Afgelopen week mochten Bets Pool en Jacques van Westen bij DEEN in het Havenhof de cheque in ontvangst nemen.



Tijdens de afgelopen kerkmissen bracht het koor als slotlied "Look at the world" van John Rutter ten gehore. Het was nog een klus voor Frank Keijzer om dit lied goed op het orgel te laten klinken, maar hij is met vlag en wimpel geslaagd.

John Rutter (24 sept 1945) is een Britse componist die voornamelijk componeert voor koren. Het is dan ook niet verwonderlijk dat wij met de kerst ook een paar van zijn werken zullen gaan opvoeren. Zo zijn Nativity Carol, Angels' Carol en What sweeter music ook van deze componist. Hij studeerde aan de het Clare College te Cambridge.

Zijn stijl is eclectisch (combineren van kenmerken van verschillende stijlen): hij gebruikt invloeden uit de Engelse, Franse en Duitse koortradities, met enige sporen van popmuziek en jazz. Dit laatste blijkt vooral uit zijn gebruik van asyncope ritmes (door deze techniek verlegt men het ritmische accent van de muziek).

Bent u benieuwd naar de muziekstukken van John Rutter? Kom dan zeker tijdens één van de kerstoptredens luisteren. U kunt hiervoor onze kooragenda raadplegen op de site.

Onlangs stond op de nieuwssite NU.nl een wetenschappelijk onderzoek over zingen.

"Mensen die samen zingen, bouwen relatief snel een sociale band op", zo blijkt uit een nieuwe studie. De deelnemers aan een zangcursus voelen zich na een maand al veel meer met elkaar verbonden dan mensen die samen een cursus creatief schrijven volgen. Mogelijk zijn gezamenlijke zangrituelen in de loop van de evolutie dan ook ontstaan als middel om groepen mensen dichter bijeen te brengen. Dat concluderen onderzoekers van de Universiteit van Oxford in het wetenschappelijk tijdschrift *Royal Society Open Science*.

Het onderzoek suggereert volgens hoofdonderzoeker Eiluned Pearce dat gezamenlijk zingen het ontstaan van vriendschappen versnelt. "Door te zingen breek je het ijs en komt het proces van sociale binding eerder op gang". Uit eerdere onderzoeken is al gebleken dat in het brein van zingende mensen opvallend veel van het 'knuffelhormoon' oxytocine wordt aangemaakt, een stof die verbinding met anderen zou stimuleren.

Pearce hoopt mensen met haar bevindingen te inspireren om ook in deze tijd sneller tot elkaar te komen. "Misschien zouden we aan het begin van een nieuw schooljaar of voor een zakelijke bespreking in groepsverband moeten zingen zodat er betere sociale relaties ontstaan."

Kortom, dit bevestigt maar weer waarom er binnen het koor altijd zo'n familiair gevoel is, een verbondenheid. Geen verrassende uitkomst als je reeds zingt. Maar wellicht wel een extra motivatie voor mensen om te gaan zingen.



Zingen in een koor is heel goed voor het op bouwen van een sociale band met elkaar

Agenda voor de komende weken

Dinsdag, donderdag en vrijdag repetitie om 18.30 uur

Woensdagmiddag Benjamins en Aspiranten repetitie om 14.00 uur

- Zaterdag 14 november extra koorrepetitie 13.30 tot 15.30 uur
- Zaterdag 21 november, mis Vincentiuskerk om 19.00 uur
- Dinsdag 1 december, Sinterklaas in het koorhuis, deur open 17.45 uur